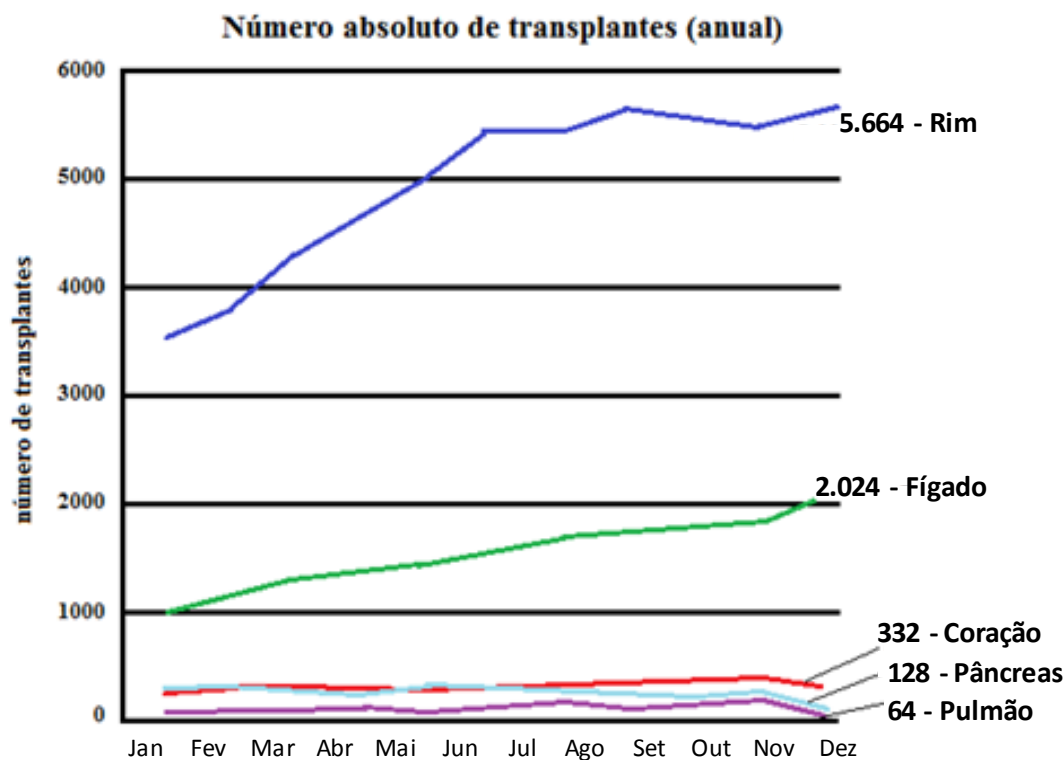


PROVA DE MATEMÁTICA

Marque, no cartão-resposta anexo, a única opção correta correspondente a cada questão.

1. As informações abaixo, contidas no gráfico, apresentam a projeção anual de transplantes de órgãos para 2017, divulgados pela Associação Brasileira de Transplante de Órgãos (ABTO).



Fonte: ABTO. **Registro Brasileiro de Transplantes:** Dados Numéricos de transplantes realizados de Janeiro a Março de 2017 e projetados de Abril a Dezembro de 2017: São Paulo, 2017.

A ABTO divulgou, também, o Número Anual de Transplantes de janeiro de 2012 até março de 2017, conforme tabela abaixo.

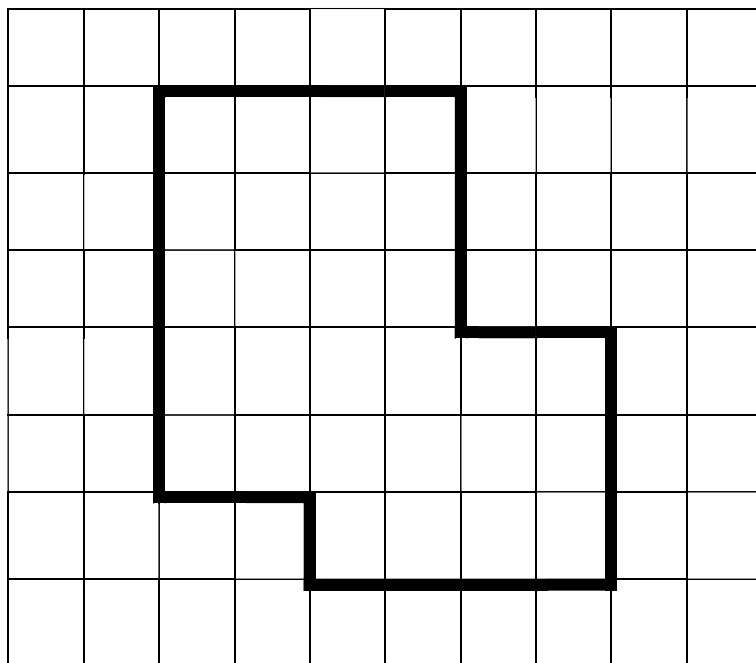
	2012	2013	2014	2015	2016	2017*	Janeiro de 2012 a Março de 2017
Coração	228	271	311	353	357	83	1603
Fígado	1600	1722	1757	1809	1881	506	9275
Pâncreas	153	143	128	120	134	32	710
Pulmão	69	80	67	74	92	16	398
Rim	5435	5464	5657	5590	5512	1416	29074

2017*: transplantes realizados de janeiro a março de 2017

- Com base nos dados apresentados pelo gráfico e pela tabela acima, é correto afirmar que
- (a) o número de transplantes de pâncreas em 2012 foi maior do que o número de transplantes de fígado em 2014.
 - (b) o número de transplantes de coração em 2013 foi menor do que o número de transplantes de pulmão em 2016.
 - (c) o gráfico prevê para o período de abril a dezembro de 2017, 249 transplantes de coração.
 - (d) em 2015 foram realizados 1.809 transplantes de rim.
 - (e) o gráfico prevê para o ano de 2017, 128 transplantes de pulmão.

MARQUE SUAS RESPOSTAS NO CARTÃO-RESPOSTA.

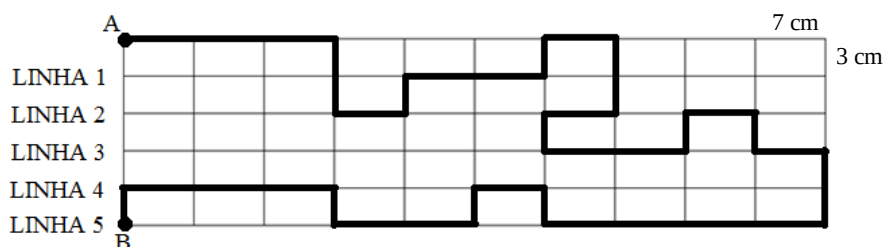
2. Na malha quadriculada abaixo, a figura em destaque representa uma ciclovia. Um ciclista deu quatro voltas completas nessa pista, percorrendo um total de 288 metros.



É correto afirmar que a área delimitada por essa pista, em metros quadrados, é igual a

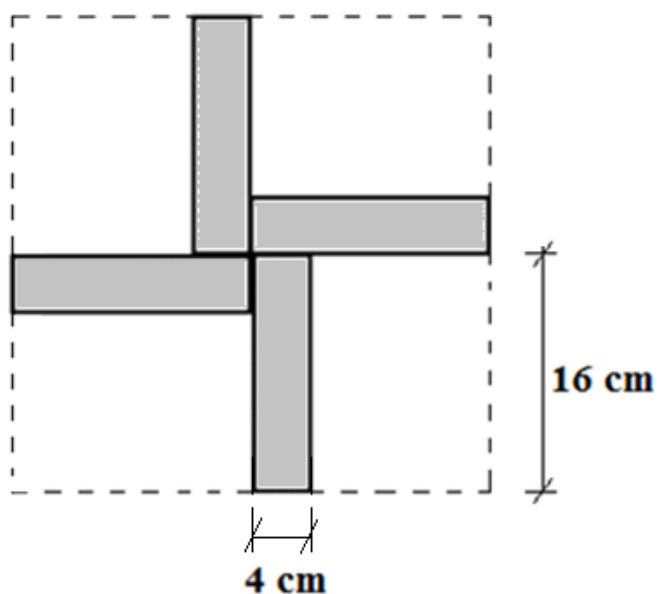
- (a) 243.
- (b) 252.
- (c) 279.
- (d) 2.016.
- (e) 4.032.

3. Na figura abaixo, temos a representação dos trajetos percorridos por dois caracóis em uma parede com azulejos idênticos de 7 cm x 3 cm. O primeiro caracol parte de A para B, e o segundo parte de B para A, ambos saindo no mesmo momento, com a mesma velocidade e sem parar. Onde os dois caracóis se encontrarão?



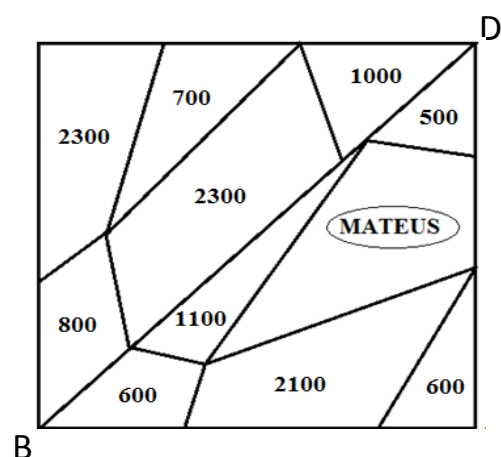
- (a) Entre as linhas 1 e 2.
- (b) Linha 2.
- (c) Entre as linhas 2 e 3.
- (d) Linha 3.
- (e) Entre as linhas 3 e 4.

4. Um cata-vento é composto por quatro retângulos de cartolina idênticos, cujas dimensões são 16 cm e 4 cm, como mostra a figura abaixo. A figura pontilhada abaixo, foi obtida completando o cata-vento, com o menor número de retângulos idênticos aos citados acima. Qual a área, em cm^2 , completada com os retângulos, para formar a figura pontilhada?



- (a) 64.
- (b) 144.
- (c) 256.
- (d) 768.
- (e) 784.

5. Um terreno quadrado, indicado na figura abaixo, é dividido entre membros de uma família. Observe que o segmento BD é uma diagonal do terreno. Qual o valor da área do terreno de Mateus, em km^2 , se os valores da figura abaixo estão em m^2 ?



- (a) 0,0022.
- (b) 0,22.
- (c) 2,2.
- (d) 2200.
- (e) 2300.

MARQUE SUAS RESPOSTAS NO CARTÃO-RESPOSTA.

6. Para servir uma quantidade de suco são utilizados três tipos de copos, a saber: copos com capacidade para 200 ml, 250 ml e 300 ml. No entanto, no último evento em que foi servido 20 litros de suco foram utilizados somente dois desses três tipos de copos, sendo 20 copos de um tipo e 50 copos de outro.

Sabendo que os copos utilizados para servir o suco estavam totalmente cheios, que não houve sobras nem desperdícios de suco e que cada copo foi utilizado apenas uma vez, podemos afirmar que a **quantidade** e os **tipos** de copos utilizados nesse evento foram de

- (a) 20 copos de 200 ml e 50 copos de 250 ml.
- (b) 20 copos de 200 ml e 50 copos de 300 ml.
- (c) 20 copos de 250 ml e 50 copos de 200 ml.
- (d) 20 copos de 250 ml e 50 copos de 300 ml.
- (e) 20 copos de 300 ml e 50 copos de 250 ml.

7. Com a chegada do início das aulas, Karina visitou a papelaria e bazar “Um Pouquinho de Cada”, a fim de pesquisar os preços de alguns itens escolares, tais como mochila, estojo, caderno e merendeira. Após percorrer a loja, escolher um tipo de cada item e fazer as anotações dos preços das mercadorias pretendidas, Karina constatou que, na compra de

- uma mochila e um caderno, ela pagará um total de R\$ 170,90;
- uma mochila, um caderno e um estojo, ela pagará um total de R\$ 186,00;
- um caderno, um estojo e uma merendeira, ela pagará um total de R\$ 56,50; e
- uma mochila e um estojo, ela pagará R\$ 165,70.

Então, é correto afirmar, que na compra de

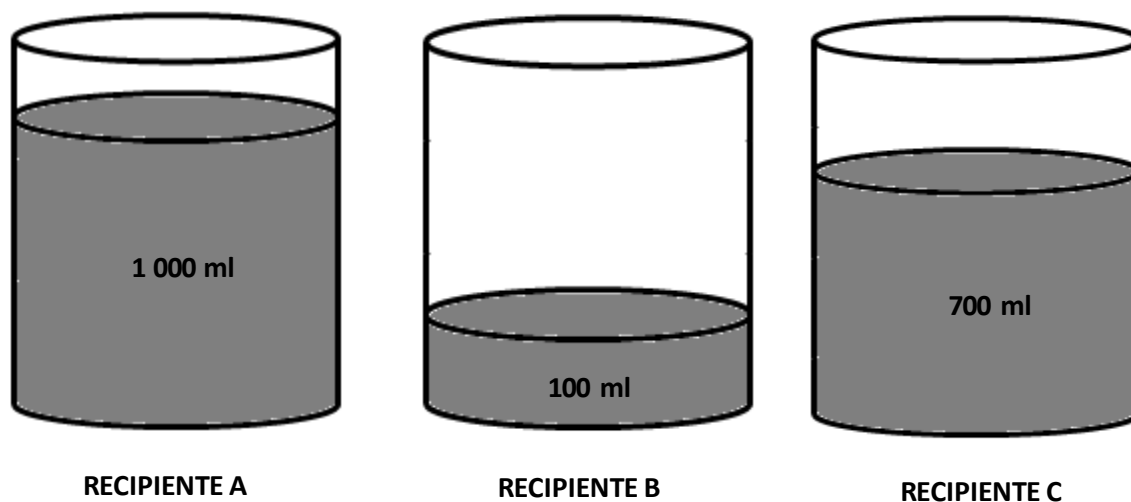
- (a) uma mochila, ela pagará R\$ 151,60.
- (b) um caderno e um estojo, ela pagará R\$ 36,40.
- (c) um caderno e uma merendeira, ela pagará R\$ 41,20.
- (d) uma merendeira, ela pagará R\$ 21,00.
- (e) um estojo e uma merendeira, ela pagará R\$ 36,20.

8. Num levantamento feito pela professora Florinda, ela constatou que metade da turma tinha idade entre 10 e 11 anos e a outra metade entre 12 e 13 anos. Dos alunos que tinham idade entre 10 e 11 anos, $\frac{3}{8}$ eram

meninas, e dos alunos que tinham idade entre 12 e 13 anos, $\frac{1}{4}$ eram meninos. Sabendo-se que 12 meninas têm idade entre 12 e 13 anos, pode-se afirmar que o número de meninos com idade entre 10 e 11 anos é

- (a) 4.
- (b) 6.
- (c) 10.
- (d) 12.
- (e) 16.

9. Três recipientes, A, B e C, contém, cada um, certa quantidade de uma mesma substância, conforme figuras abaixo.



Um cientista pretende deixar os recipientes com a mesma quantidade de substância. Para tal, ele despejará no recipiente B quantidades da substância contida nos recipientes A e C. Após alguns cálculos, ele concluiu que deverá despejar no recipiente B

- (a) 290 ml do recipiente A e 180 ml do recipiente C.
- (b) 300 ml do recipiente A e 200 ml do recipiente C.
- (c) 350 ml do recipiente A e 150 ml do recipiente C.
- (d) 350 ml do recipiente A e 200 ml do recipiente C.
- (e) 400 ml do recipiente A e 100 ml do recipiente C.

10. Para realizar um transporte de 860 caixas com 50 quilogramas cada uma, Manuel fez uma pesquisa para encontrar a empresa de transporte que oferecesse o serviço com o valor mais baixo. A tabela abaixo fornece os dados de cinco empresas pesquisadas por Manuel.

Empresa	Carga máxima transportada por viagem (kg)	Valor cobrado por viagem
A	5 000	R\$ 200,00
B	6 000	R\$ 220,00
C	7 000	R\$ 250,00
D	8 000	R\$ 290,00
E	9 000	R\$ 350,00

Após os cálculos feitos por Manuel, considerando que cada empresa realizará o serviço fazendo o menor número possível de viagens, ele concluiu que o valor mais baixo para o transporte, será realizado pela empresa

- (a) A.
- (b) B.
- (c) C.
- (d) D.
- (e) E.

11. O campo de futebol da Arena Castelão tem as seguintes dimensões: 106 metros de comprimento por 68 metros de largura. O campo de futebol foi coberto, em 2012, por placas de grama no formato retangular com dimensões 200 centímetros de comprimento e 100 centímetros de largura. O trabalho de colocação das placas de grama ocorreu em 20 dias. Nos dez primeiros dias, já tinha sido plantado 50% do gramado. Nos últimos dez dias ocorreu a colocação do restante das placas de grama. Os 50% das placas plantadas foram colocadas de forma que não houvesse a necessidade de recortá-las. De acordo com os dados apresentados, para que as placas de grama fossem totalmente colocadas no prazo de 20 dias, a quantidade mínima de placas de grama necessárias para cobrir o restante do campo de futebol foi de

- (a) 1718.
- (b) 1768.
- (c) 1802.
- (d) 1836.
- (e) 1842.

12. A Academia Militar das Agulhas Negras (AMAN), localizada na cidade de Resende-RJ, é um estabelecimento de ensino, destinado a formar oficiais de carreira do Exército Brasileiro.

A duração do curso é de quatro anos e o militar, ao entrar na Academia, recebe a designação de Cadete. No início do 2º ano, o cadete escolhe a sua arma.

No final do ano de 2017, a AMAN realizará um treinamento com a participação de 312 cadetes da arma de Infantaria, 234 cadetes da arma de Cavalaria e 156 cadetes da arma de Artilharia, de modo que todos os cadetes participem ativamente. Para realização desse treinamento serão formadas várias equipes. Os cadetes serão divididos em equipes dentro da sua arma. As equipes das três armas devem conter o mesmo número de cadetes e cada equipe deve ter o maior número possível. A quantidade de cadetes que devem participar de cada equipe é um número

- (a) primo.
- (b) ímpar.
- (c) divisível por 8.
- (d) múltiplo de 12.
- (e) divisível por 13.

13. No dia 20 de julho de 2017, o governo aumentou os impostos sobre os preços de combustíveis. Em consequência, os postos de gasolina de Fortaleza repassaram aos consumidores a alta desses impostos, ficando o preço do litro dos combustíveis R\$ 0,26 mais caro. Uma semana após esse aumento, Joaquim, um motorista de táxi, abasteceu seu carro com gasolina aditivada com o mesmo valor de R\$ 124,50 que abastece o seu carro a cada semana. Ao olhar a tabela de preços com o aumento, Joaquim resolveu calcular quantos litros a menos deixou de colocar no seu veículo, em virtude do aumento repassado pelo governo. Observe a tabela de preços com aumento abaixo.

TABELA DE PREÇOS	
Etanol	R\$ 3,09
Gasolina Comum	R\$ 3,99
Gasolina Aditivada	R\$ 4,15
Gasolina Premium	R\$ 4,34
Diesel	R\$ 3,10

Podemos afirmar que a quantidade de gasolina aditivada aproximada, em litros, colocada a menos no carro de Joaquim, em virtude do aumento dos impostos, foi de

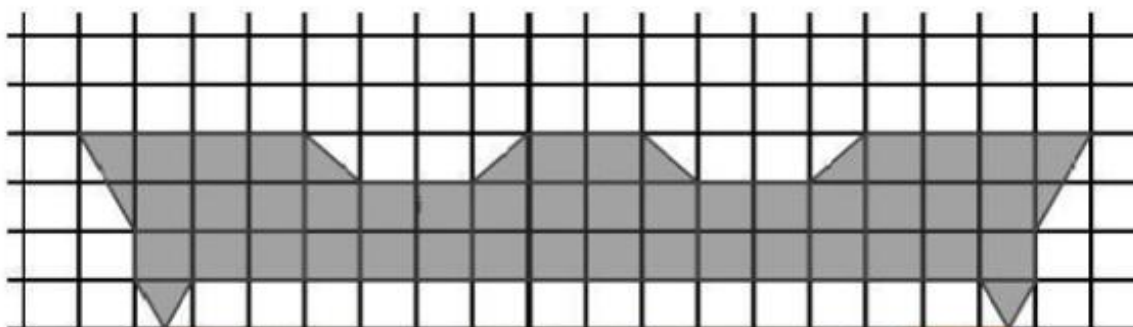
- (a) 1,7.
- (b) 2,0.
- (c) 2,9.
- (d) 3,0.
- (e) 3,4.

MARQUE SUAS RESPOSTAS NO CARTÃO-RESPOSTA.

14. O Colégio Militar de Fortaleza contratou uma empresa para realizar a pintura de sua entrada principal. Entretanto, a execução dessa pintura não foi concluída no prazo previsto por falta de tinta.



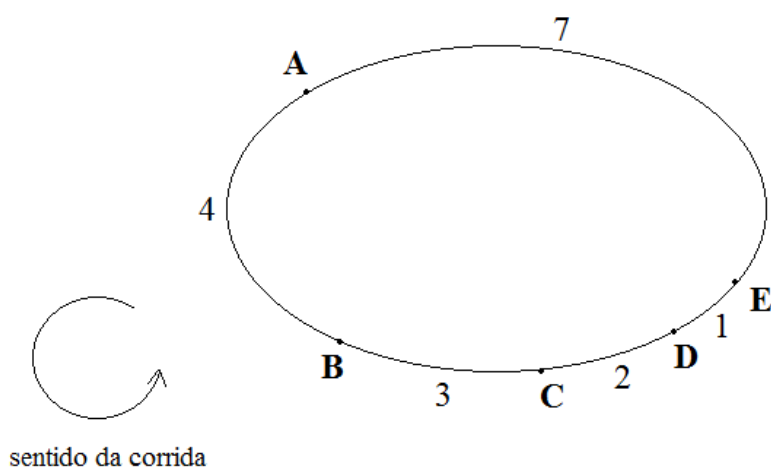
Para calcular corretamente a quantidade de tinta a ser adquirida, a empresa necessitou determinar a área do pedaço que faltava, representada pela figura em **cinza** na malha quadriculada abaixo.



Cada quadrado da malha quadriculada possui 20 cm^2 de área. Os segmentos que interceptam os lados dos quadrados fora do vértice são traçados nos seus pontos médios. A área, em m^2 , que faltou ser pintada pela empresa contratada, é de

- (a) 0,084.
- (b) 0,086.
- (c) 0,088.
- (d) 0,090.
- (e) 0,092.

15. Uma grande pista de corrida de automóveis possui cinco pontos de partida e/ou chegada, indicados na figura abaixo pelas letras A, B, C, D e E. A distância, em km, entre esses pontos consecutivos está indicada na figura e na tabela. O sentido da corrida é o anti-horário. Toda corrida deve ter início e fim obrigatoriamente em um desses pontos, que será determinado dependendo da distância a ser percorrida. Por exemplo, numa determinada corrida, o ponto de partida escolhido deverá ser aquele que, após completado o percurso total, termine em um dos pontos citados acima. Sendo assim, para uma corrida de 200 km, qual será o ponto de chegada da corrida?



Distância entre os pontos consecutivos	
Distância do ponto A até o ponto B	4 km
Distância do ponto B até o ponto C	3 km
Distância do ponto C até o ponto D	2 km
Distância do ponto D até o ponto E	1 km
Distância do ponto E até o ponto A	7 km

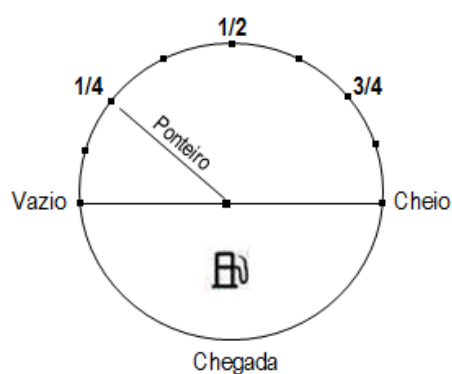
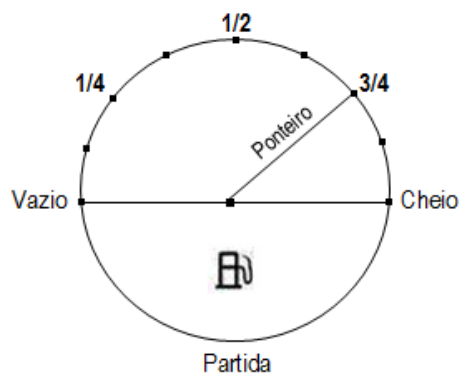
- (a) A.
- (b) B.
- (c) C.
- (d) D.
- (e) E.

16. Bruno, um apaixonado pela matemática, utiliza um caderninho em que anota as diversas senhas numéricas que possui. Porém, elas não estão escritas de forma clara, e sim com informações que permitem determiná-las. Uma das suas anotações diz respeito à senha numérica do cadeado do seu armário. Ela diz o seguinte: “É o maior número com quatro algarismos que, ao ser dividido por 12, 18 e 20, deixa resto três”. Portanto, é correto afirmar, que a soma dos algarismos da senha do cadeado é

- (a) 15.
- (b) 17.
- (c) 18.
- (d) 21.
- (e) 23.

17. É comum, nos painéis dos automóveis, um medidor que indica o nível de combustível existente no tanque. O medidor informa por meio do ponteiro, a fração de combustível existente no tanque em relação à sua capacidade máxima. Quando o ponteiro está na posição cheio dizemos que o tanque está completo de combustível.

As figuras abaixo representam o medidor de combustível de um automóvel no momento da partida e no momento da chegada de uma viagem.



Se o tanque cheio armazena 60 litros, é correto afirmar que nessa viagem foram gastos, em litros, um total de combustível igual a

- (a) 15,0.
- (b) 22,5.
- (c) 25,0.
- (d) 30,0.
- (e) 45,0.

18. Todos os números naturais, começando pelo número 1, são colocados de maneira ordenada, como descrito abaixo:

12345678910111213...

Na sequência de números acima, a 11ª posição é ocupada pelo algarismo 0. Sendo assim, o algarismo que ocupará a 300ª posição é o

- (a) 4.
- (b) 5.
- (c) 6.
- (d) 7.
- (e) 8.

19. A quantidade de números ímpares, compreendidos entre 1000 e 9999, cuja soma dos algarismos é 18 e que possuem três algarismos iguais é

- (a) 2.
- (b) 5.
- (c) 8.
- (d) 13.
- (e) 15.

20. Alfredo estava efetuando a seguinte soma:

$7 + 77 + 777 + 7777 + \dots + 77\dots7777$, sendo a última parcela o número composto por 2017 algarismos 7.

Que algarismo da ordem das dezenas aparece no resultado dessa soma?

- (a) 1.
- (b) 2.
- (c) 3.
- (d) 4.
- (e) 5.

Em 2017, comemoram-se os vinte anos de lançamento do primeiro livro da série Harry Potter, escrita pela autora britânica J. K. Rowling. A coletânea, composta por sete romances, narra as aventuras de um jovem chamado Harry James Potter, que descobre, aos 11 anos de idade, ser um bruxo. Ele, então, é convidado para estudar na Escola de Magia e Bruxaria de Hogwarts. A obra já passou por várias adaptações, principalmente para o cinema. Esse bruxinho irá acompanhar você em todos os textos que compõem esta avaliação. Desejamos-lhe um bom desempenho.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA – 1ª PARTE

MARQUE, NO CARTÃO-RESPOSTA, A ÚNICA OPÇÃO CORRETA CORRESPONDENTE A CADA ITEM.

TEXTO 1

O guardião das chaves

1 Bum! Bateram outra vez. Duda acordou assustado.
 2 — Onde está o canhão? — perguntou abobado.
 3 Ouviam coisa cair atrás deles e tio Válter entrou derrapando pela sala. Trazia um rifle nas
 4 mãos — agora sabiam o que era aquele pacote fino e comprido que ele carregava.
 5 — Quem está aí? — gritou. — Olha que estou armado!
 6 Silêncio. E em seguida...
 7 TRAM!
 8 A porta levou uma pancada tão violenta que se soltou das dobradiças e, com um baque
 9 ensurdecedor, desabou no chão.
 10 Um homem gigantesco estava parado ao portal. Tinha o rosto completamente oculto por uma
 11 juba muito peluda e uma barba selvagem e desgrehada, mas dava para se ver seus olhos, luzindo
 12 como besouros negros debaixo de todo aquele cabelo.
 12 O gigante espremeu-se para entrar no casebre, curvando-se de modo que a cabeça apenas
 14 roçou o teto. Abaixou-se, apanhou a porta e tornou a encaixá-la sem esforço no portal. O ruído da
 15 tempestade lá fora diminuiu um pouco. Ele se virou para encarar todos.
 16 — Não poderia preparar uma xícara de chá para nós, poderia? Não foi uma viagem fácil...
 17 E dirigiu-se ao sofá onde Duda estava paralisado de medo.
 18 — Chegue para lá, gordão — disse o estranho.
 19 Duda soltou um guincho e correu a se esconder atrás da mãe, que parara encolhida,
 20 aterrorizada, atrás de tio Válter.
 21 — Ah, e aqui está o Harry! — disse o gigante.
 22 Harry ergueu os olhos para a cara feroz e selvagem em sombras e viu que os olhos de besouro
 23 se enrugavam em um sorriso.
 24 — A última vez que o vi, você era um bebê — disse o gigante. — Você parece muito com o
 25 seu pai, mas tem os olhos da sua mãe.
 26 Tio Válter fez um som estranho e rascante.
 27 — Exijo que saia imediatamente! — disse — O senhor invadiu minha casa!
 28 — Ah, cala a boca, Dursley, seu cara de passa — disse o gigante; esticou o braço para trás do
 29 sofá e arrancou a arma das mãos de tio Válter, vergou-a no meio como se ela fosse de borracha e
 30 atirou-a a um canto da sala.
 31 Tio Válter fez outro som esquisito, como um camundongo sendo pisado.
 32 — Em todo caso, Harry — disse o gigante, dando as costas para os Dursley —, feliz
 33 aniversário para você. Tenho uma coisa para você aqui; talvez tenha sentado nela sem querer, mas
 34 o gosto continua bom.
 35 De um bolso interno do casaco preto, ele tirou uma caixa meio amassada. Harry abriu-a, com
 36 os dedos trêmulos. Dentro havia um grande e pegajoso bolo de chocolate com a frase *Feliz*
 37 *Aniversário* escrita em glacê verde.

38 Harry olhou para o gigante. Quis dizer obrigado, mas as palavras se perderam a caminho da
 39 boca, e em lugar disso o que disse foi:
 40 — Quem é você?
 41 O gigante deu uma risada abafada.
 42 — É verdade, não me apresentei. Rúbeo Hagrid, Guardião das Chaves e das Terras de
 43 Hogwarts.
 44 [...]
 45 — Me chame de Rúbeo, é como todos me chamam. E como lhe disse, sou o guardião das
 46 chaves de Hogwarts, você sabe tudo sobre Hogwarts, é claro.
 47 — Ah, não — disse Harry.
 48 Hagrid pareceu chocado.
 49 — Sinto muito — apressou-se Harry a dizer.
 50 — Sente muito? — vociferou Hagrid, virando-se para encarar os Dursley, que tinham recuado
 51 para as sombras. — Eles é que deviam sentir muito! Eu sabia que você não estava recebendo as
 52 cartas, mas nunca pensei que nem ao menos sabia da existência de Hogwarts, para apelar! Você
 53 nunca se perguntou onde foi que seus pais aprenderam tudo?
 54 — Tudo o quê? — perguntou Harry.
 55 — TUDO O QUÊ? — berrou Hagrid. — Ora, espere aí um segundo!
 56 Ele se levantara de um salto. Na raiva parecia encher o casebre todo. Os Dursley se encolhiam
 57 contra a parede.
 58 — Vocês vão querer me dizer — rosnou para os Dursley — que este menino, este menino!,
 59 não sabe nada, de NADA?
 60 Harry achou que a coisa estava indo longe demais. Afinal tinha frequentado a escola e suas
 61 notas não eram ruins.
 62 — Eu sei alguma coisa — falou. — Sei, sabe, matemática e outras coisas.
 63 Mas Hagrid dispensou-o com um abano de mão e disse:
 64 — Do nosso mundo, quero dizer. Seu mundo. Meu mundo. O mundo dos seus pais.
 65 — Que mundo?
 66 Hagrid parecia prestes a explodir.
 67 [...]
 68 — Você nunca contou? Nunca contou o que Dumbledore deixou escrito naquela carta para
 69 ele? Eu estava lá! Eu vi Dumbledore deixar a carta, Dursley! E você escondeu dele todos esses anos?
 70 — Escondeu o quê de mim? — perguntou Harry, ansioso.
 71 — PARE! EU O PROÍBO! — gritou tio Válter em pânico.
 72 Tia Petúnia deixou escapar um grito sufocado de horror.
 73 — Ah, vão tomar banho, vocês dois — disse Hagrid. — Harry, você é um bruxo.
 74 O casebre mergulhou em silêncio. Ouviam-se apenas o mar e o assobio do vento.
 75 — Eu sou o quê? — ofegou Harry.
 76 — Um bruxo, é claro — repetiu Hagrid, recostando-se no sofá, que gemeu e afundou ainda
 77 mais —, e um bruxo de primeira, eu diria, depois que receber um pequeno treino. Com uma mãe e
 78 um pai como os seus, o que mais você poderia ser? E acho que já está na hora de ler a sua carta.

ROWLING, J. K. **Harry Potter e a pedra filosofal**.
 Rio de Janeiro: Rocco, 2000, p. 39-43.

1. Em qual trecho se pode identificar o foco narrativo?

- A) “Um homem gigantesco estava parado ao portal.” (linha 10)
- B) “A última vez que o vi, você era um bebê”. (linha 24)
- C) “Exijo que saia imediatamente!” (linha 27)
- D) “Ah, cala a boca, Dursley, seu cara de passa”. (linha 28)
- E) “Escondeu o quê de mim?” (linha 70)

2. Segundo o **Texto 1**, Harry Potter

- A) estuda em Hogwarts.
- B) conhece Hogwarts muito bem.
- C) sempre soube sobre Hogwarts.
- D) foi informado cedo sobre Hogwarts.
- E) não tem informações sobre Hogwarts.

3. A partir da leitura do **Texto 1**, pode-se concluir que Harry

- A) já ouvira falar de Dumbledore.
- B) sempre soube que era um bruxo.
- C) não era ainda um bruxo competente.
- D) tinha conhecimento vago do mundo bruxo.
- E) tinha bastante temor do gigante, tanto quanto os tios.

4. A palavra destacada na frase “A porta levou uma pancada tão violenta que se soltou das dobradiças...” (linha 8) expressa ideia de

- A) modo.
- B) causa.
- C) explicação.
- D) justificativa.
- E) consequência.

5. A palavra sublinhada na frase “E como lhe disse...” (linha 45) faz referência a

- A) Harry.
- B) Rúbeo.
- C) Hogwarts.
- D) Guardião das chaves.
- E) Guardião das chaves de Hogwarts.

6. A repetição da expressão “— TUDO O QUÊ?” (linha 55) demonstra que Hagrid fica

- A) surpreso, diante das explicações de Harry.
- B) interessado nos fatos sobre os pais de Harry.
- C) nervoso, por conta das notas escolares de Harry.
- D) irritado, por constatar que omitiram informações a Harry.
- E) curioso, ao perceber que os Dursley se encolhiam a um canto.

TEXTO 2

O Espelho de Ojesed

1 A biblioteca estava escura como breu e muito estranha. Harry acendeu uma luz para enxergar
2 o caminho entre as fileiras de livros. A lâmpada parecia que estava flutuando no ar, e, embora
3 Harry sentisse que seu braço a sustentava, aquela visão lhe deu arrepios.

4 A seção reservada era bem no fundo da biblioteca. Saltando com cautela a corda que separava
5 esses livros do resto da biblioteca, ele ergueu a lâmpada para ler os títulos.

6 Eles não lhe informavam muita coisa. Suas letras descascadas e esmaecidas formavam
7 dizeres em línguas que Harry não entendia. Alguns nem sequer tinham título. Um livro tinha uma
8 mancha escura que fazia lembrar horrivelmente de sangue. Os pelos na nuca de Harry ficaram em
9 pé. Talvez fosse imaginação dele, talvez não, mas achou que ouvia um sussurro inaudível vindo
10 dos livros, como se eles soubessem que havia alguém ali que não deveria estar.

11 Precisava começar por alguma parte. Pousando com cuidado a lâmpada no chão, ele procurou
12 na prateleira mais baixa um livro que parecesse interessante. Um grande volume preto e prata
13 chamou sua atenção. Puxou-o com esforço, porque era muito pesado, e, equilibrando-o nos joelhos,
14 deixou-o abrir ao acaso.

15 Um grito agudo de coalhar o sangue cortou o silêncio – o livro está gritando! Harry fechou-o
16 depressa, mas o grito não parou, uma nota alta, contínua, de furar os tímpanos. Ele tropeçou para
17 trás e derrubou a lâmpada, que se apagou na mesma hora. Em pânico, ouviu passos que vinham
18 pelo corredor do lado de fora – enfiando o livro gritador de qualquer jeito no lugar, ele correu para
19 valer. Passou por Filch quase à porta. Os olhos claros e arregalados de Filch atravessaram-no,
20 Harry escorregou por debaixo dos seus braços estendidos e saiu desabalado pelo corredor, os gritos
21 do livro ainda ecoando em seus ouvidos.

ROWLING, J. K. **Harry Potter e a pedra filosofal**.
Rio de Janeiro: Rocco, 2000, p. 150.

Leia o verbete de dicionário abaixo:

BREU substantivo masculino 1. sólido de cor negra, inflamável, obtido a partir de secreções de plantas 2. mistura viscosa usada para dar acabamento e cobrir as costuras das tábuas do navio 3. espécie de bote empregado para vender frutas à tripulação dos navios mercantes 4. o tripulante de tais botes. 5. resina de odor a qual sai do tronco de várias árvores

HOUAISS, Dicionário eletrônico. (Adaptado.)

7. Considerando os diversos significados apresentados no verbete, identifique aquele que, por comparação, relaciona-se ao sentido empregado no trecho “A biblioteca estava escura como breu e muito estranha.” (linha 1).

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5

8. Assinale a alternativa em que se percebe uma relação de causa e consequência.

- A) “Harry acendeu uma luz para enxergar o caminho entre as fileiras de livros.” (linhas 1-2)
- B) “Pousando com cuidado a lâmpada no chão, ele procurou na prateleira mais baixa um livro que parecesse interessante” (linhas 11-12)
- C) “Puxou-o com esforço, porque era muito pesado, e equilibrando-o nos joelhos, deixou-o abrir ao acaso.” (linhas 13-14)
- D) “Harry fechou-o depressa, mas o grito não parou, uma nota alta, contínua, de furar os tímpanos.” (linhas 15-16)
- E) “Harry escorregou por debaixo dos seus braços estendidos e saiu desabalado pelo corredor”. (linhas 20-21)

9. Releia o trecho seguinte: “Suas letras descascadas e esmaecidas formavam dizeres em línguas que Harry não entendia.” (linhas 6-7). A palavra que tem sentido contrário ao do trecho destacado é

- A) indecifrável.
- B) enigmático.
- C) inteligível.
- D) misterioso.
- E) complexo.

O texto seguinte foi retirado do gibi *Cascão Porker e a pedra distracional*, da Turma da Mônica. Nesse episódio, Porker, Cebolony e Hermônica estão, sob a capa de invisibilidade, andando pela seção reservada da biblioteca da escola. Esse trecho é uma recriação de uma cena do primeiro volume da saga Harry Potter. Leia, então, os quadrinhos para responder as questões propostas.

TEXTO 3





* BEDEL: Chefe de disciplina em escolas.



* Canis tres caput capitis: Cão de três cabeças.

SOUZA, Maurício de. **Cascão Porker e a pedra distracional**. Rio de Janeiro: Panini Comics, nº 15, ago. 2009. (Clássicos do cinema Turma da Mônica)

10. A partir da leitura do **Texto 3**, podemos afirmar que Cascão Porker e seus amigos

- A) revelaram o segredo de Rúfius.
- B) encontraram o que procuravam.
- C) estavam invisíveis durante toda a ação.
- D) despertaram a curiosidade de Ex-Neipe.
- E) descobriram o amor de Rúfius pela música.

Releia os quadrinhos abaixo.



* Canis tres caput capitis: Cão de três cabeças.

11. Assinale o trecho em que há traço de humor.

- A) “O que está fazendo?”
- B) “Procurando um parafuso!”
- C) “Que suspeito...”
- D) “Ele também está atrás do objeto que procuramos!”
- E) “Pssst! Fale baixo!”

Leia o quadrinho abaixo.



12. A expressão sublinhada – “meter o bedelho” – indica que Frank

- A) tinha um parafuso solto.
- B) procurava um parafuso solto.
- C) vigiava a biblioteca durante a noite.
- D) intrometia-se onde não devia.
- E) tinha medo do professor Ex-Neipe.

Leia agora os textos 4 e 5.

TEXTO 4

À medida que Lorde Voldemort aperta seu cerco ao mundo dos Trouxas e dos feiticeiros, Hogwarts deixou de ser um paraíso protegido. Harry suspeita que existam perigos até mesmo dentro do castelo, mas Dumbledore está mais preocupado em se preparar para a batalha final que está próxima de se iniciar. Juntos, eles se esforçam para descobrir a chave que desbloqueia as defesas de Voldemort e, para isso, Dumbledore recruta seu velho amigo Horace Slughorn, quem, ele acredita, possui informações valiosas a respeito. Mesmo quando um confronto decisivo se aproxima, há tempo para romance nos corações de Harry, Ron, Hermione e seus colegas de classe. O amor está no ar, mas o perigo também e Hogwarts poderá nunca mais ser a mesma.



HARRY POTTER personagens, nomes e qualquer material relacionado são marcas registradas da © Warner Bros. Entertainment Inc. Direitos de publicação de Harry Potter © J.K. Rowling. Harry Potter and the Half-Blood Prince, Desenho de Embalagem & Compilação de Material Suplementar © 2009 Warner Bros. Entertainment Inc. Todos os direitos reservados.

ADVERTÊNCIA: O conteúdo deste DVD é licenciado para venda, somente para uso doméstico. Qualquer cópia, exibição, transmissão ou outro uso não autorizado, é estritamente proibido e estará sujeito a ações de responsabilidade civil e criminal. "Dolby" e o símbolo DD são marcas registradas da Dolby Laboratories Licensing Corporation.

A Warner Bros. Entertainment Inc., não é responsável pelo acesso em qualquer website ou seu conteúdo.

†As imagens das Edições Especiais contidas no trailer são meramente ilustrativas. Na versão para o mercado brasileiro, as embalagens serão diferentes e os cards não estarão incluídos. O produto pode não estar disponível em Blu-Ray no Brasil.

Produzido no Pólo Industrial de Manaus e distribuído por Videolar S.A. - Av. Solimões, 505 - Distrito Industrial - Manaus - AM - CNPJ 04.229.761/0004-13 - Indústria Brasileira, sob licença da Warner Bros. Entertainment Nederland B.V. (WBEN). Para maiores informações acesse: www.melhoresdvds.com.br

FORMATO DE TELA DO FILME: 16X9 WIDESCREEN ANAMÓRFICO • EXTRAS: VARIADOS

FORMATO DE DUPLA CAMADA: PODE HAVER UMA PAUSA NA TRANSIÇÃO DE UMA CAMADA PARA OUTRA.

12

NÃO RECOMENDADO PARA MENORES DE 12 ANOS

Tema: Luta Contra o Mal
Contém: Agressão Física / Sofrimento da Vítima / Presença de Sangue

TEXTO 5

Uma jornada além da sua imaginação.

ESTAÇÃO CINEMA E CULTURA CPA & CLUBE DE LEITURA

APRESENTAM

Harry Potter
E A PEDRA FILOSOFAL

**EXCLUSIVO PARA OS
SÓCIOS DO CLUBE DE LEITURA**

Dia 29 de agosto de 2017 ÀS 13h30min

APOIO:  **REALIZAÇÃO:** 

WARNER BROS. PICTURES APRESENTA
DANIEL RADCLIFFE "HARRY POTTER AND THE PHILOSOPHER'S STONE" RICHARD HARRIS IAN HART JOHN HURT ALAN RICKMAN FIONA SHAW
JOHN CLÉESE ROBBIE COLTRANE WARWICK DAVIS
JAMES BRUCE A.C.E. JAMES STUART CRAIG JOHN SEALE A.C.S. A.S.C.
CHRIS COLUMBUS
DUNCAN HENDERSON STEVEN LIVES J.K. ROWLING

13. Os textos 4 e 5 têm como principal finalidade

- A) opinar sobre as histórias da série Harry Potter.
- B) relatar episódios dos filmes da série Harry Potter.
- C) fazer comentários sobre os filmes da série Harry Potter.
- D) divulgar, por meio dos filmes, os livros da série Harry Potter.
- E) incentivar certo público a assistir a filmes da série Harry Potter.

14. Considerando os textos 4 e 5, podemos afirmar que os filmes

- A) são indicados para todos os públicos.
- B) serão exibidos no Colégio Militar de Fortaleza.
- C) contêm cenas impróprias para determinado público.
- D) narram fatos ocorridos em épocas distintas da vida de Harry.
- E) são recomendados para os alunos do Colégio Militar de Fortaleza.

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA – 2ª PARTE

15. PRODUÇÃO TEXTUAL

LEIA ATENTAMENTE A PROPOSTA QUE SEGUE E PRODUZA UM TEXTO, ATENDENDO AS ORIENTAÇÕES APRESENTADAS.

O texto a seguir é uma carta enviada a Harry Potter, informando-o sobre a disponibilidade de uma vaga para ele na Escola de Magia e Bruxaria de Hogwarts.

TEXTO 6

ESCOLA DE MAGIA E BRUXARIA HOGWARTS

Diretor: Alvo Dumbledore

(Ordem de Merlin, Primeira Classe, Grande Feiticeiro, Bruxo Chefe, Cacique Supremo, Confederação Internacional de Bruxos)

Prezado Sr. Potter,

Temos o prazer de informar que V.Sa. tem uma vaga na Escola de Magia e Bruxaria de Hogwarts. Estamos anexando uma lista dos livros e equipamentos necessários.

O ano letivo começa em 1º de setembro. Aguardamos sua resposta até 31 de julho, no mais tardar.

Atenciosamente,

Minerva McConagall.
Diretora Substituta.

ROWLING, J. K. **Harry Potter e a pedra filosofal**.
Rio de Janeiro: Rocco, 2000, p. 43.

IDENTIFICAÇÃO

Número de inscrição: _____

Imagine, agora, que você, assim como Harry Potter, foi admitido na Escola de Magia e Bruxaria de Hogwarts e, portanto, recebeu uma correspondência semelhante à dele. Redija uma carta em resposta à diretora em que você

- agradece pela vaga;
- expõe a surpresa por descobrir ser um bruxo;
- solicita esclarecimentos sobre os livros e os equipamentos listados no anexo da carta; e
- apresenta suas expectativas sobre seu primeiro ano escolar em Hogwarts.

Por se tratar de uma carta, seu texto deverá apresentar as características estruturais do gênero, isto é, local, data, saudação, despedida, porém **NÃO ASSINE A CARTA**.

OBSERVAÇÕES:

- A redação **não** deverá conter fragmentos dos textos da prova.
- O texto deverá ter no mínimo 15 linhas e no máximo 25. **Atenção!** Não serão contadas como linhas escritas: a data, a saudação e a despedida.
- **Caso o(a) candidato(a) assine a carta, a prova receberá grau zero.**
- Será atribuído grau zero ao texto que **não** atender ao tema.
- Você dispõe de uma FOLHA DE RASCUNHO para planejar seu texto, porém, para efeito de avaliação, só será considerado o que você escrever na FOLHA DE REDAÇÃO DEFINITIVA, usando caneta de tinta azul ou preta.

Número do código: _____ (NÃO ESCREVA AQUI)	Escores: 1ª PARTE: _____ 2ª PARTE: _____ TOTAL: _____
---	---

FOLHA DE REDAÇÃO DEFINITIVA

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

12

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

PARÂMETROS DE CORREÇÃO:

Apresentação			Conteúdo				Tipo de texto			Gramaticalidade					Coerência			Coesão			Total	Nota
0	1	2	0	1	2	3	0	1	2	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2		

FOLHA DE RASCUNHO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
12	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	