



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
DECEX - DEPA
COLÉGIO MILITAR DE CAMPO GRANDE



CONCURSO DE ADMISSÃO 2016/2017

6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

PROVA DE MATEMÁTICA

Realização: **25 de setembro de 2016.**

INSTRUÇÕES AOS CANDIDATOS

LEIA ATENTAMENTE AS SEGUINTE INSTRUÇÕES:

01. Você deve receber do fiscal o material abaixo:
 - a) 01 (um) **CADERNO DE QUESTÕES**, composto de 20 (vinte) itens do tipo múltipla escolha, impresso em 17 (dezessete) páginas.
 - b) 01 (um) **CARTÃO-RESPOSTA**, destinado à marcação das respostas dos itens formulados na prova.
02. Verifique se este material está em ordem (conferência das folhas).
03. Após a conferência, o candidato deverá identificar a sua prova, no espaço próprio:
 - a) inicialmente, coloque no final desta folha, no local abaixo indicado como CAMPO DE IDENTIFICAÇÃO, o número de inscrição, o seu nome por extenso em letra de forma e assine;
 - b) após esse preenchimento, e mediante ordem do fiscal, aguarde a orientação para identificar o **CARTÃO-RESPOSTA**;
 - c) no **CARTÃO-RESPOSTA**, o candidato deverá fazer, mediante ordem, a identificação somente no local indicado; sendo estritamente proibido fazer qualquer tipo de rasura ou outra marcação e identificação em local fora do campo apropriado, sob pena de ter seu **CARTÃO-RESPOSTA** anulado e/ou invalidado. Não dobre, amasse ou manche o **CARTÃO-RESPOSTA**;
 - d) só serão consideradas as respostas marcadas com caneta esferográfica de tinta **AZUL** ou **PRETA**. As marcações a lápis não serão consideradas. Não será permitido caneta tipo *replay* ou similar e corretor líquido.
04. Feita a conferência do material e a identificação do **CADERNO DE QUESTÕES** e do **CARTÃO-RESPOSTA**, deixe a prova com a capa voltada para baixo, sobre a carteira, e aguarde ordem para iniciar as resoluções (toque de sirene às 09 horas).
05. A prova é estritamente individual. Qualquer dúvida sobre a impressão dos itens deverá ser sanada nos 15 (quinze) minutos iniciais.
06. Para cada um dos itens de múltipla escolha são apresentadas 05 (cinco) alternativas classificadas com as letras: **(A), (B), (C), (D) e (E)**. Só uma responde adequadamente ao quesito proposto. Você deve assinalar apenas uma alternativa para cada item; a marcação em mais de uma alternativa anula o item, mesmo que uma das respostas esteja correta.
07. Marque a resposta certa de cada item, preenchendo o retângulo correspondente no **CARTÃO-RESPOSTA**.
08. Para fins de correção, será considerado apenas o **CARTÃO-RESPOSTA** do candidato.
09. Não será permitido ao candidato utilizar, durante a realização da prova, qualquer espécie de fonte de consulta, sendo, também, vedado ao candidato sair do local da prova com qualquer tipo de anotação.
10. Ao término do tempo destinado à realização da prova, não escreva mais nada e, mediante ordem, levante-se e entregue o **CADERNO DE QUESTÕES** e o **CARTÃO-RESPOSTA** ao fiscal.
11. O tempo total de duração desta prova é de 03 (três) horas, já incluído o tempo para preenchimento das suas respostas no **CARTÃO-RESPOSTA**.
 - a) O candidato só poderá sair da sala, por término da prova, após 45 (quarenta e cinco) minutos do seu início, ou seja, às 09h45min.
 - b) Somente os candidatos que permanecerem até o fim da prova de Matemática (12h) poderão levar o **CADERNO DE QUESTÕES**, sendo que a prova e o gabarito serão disponibilizados no *site* do CMCG a partir das 12h20min.

CAMPO DE IDENTIFICAÇÃO

PROVA DE **MATEMÁTICA** – 6º ano do Ensino Fundamental.

DATA: 25 de setembro de 2016.

NÚMERO DE INSCRIÇÃO: _____ NOME: _____
(NOME COMPLETO EM LETRA DE FORMA)

ASSINATURA: _____

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

MÚLTIPLA ESCOLHA

ESCOLHA A ÚNICA RESPOSTA CERTA, ASSINALANDO-A COM UM "X" NOS PARÊNTESES À ESQUERDA.

01. Bháskara resolveu construir um cata-vento. Para tanto, ele cortou quatro retângulos com 6 cm de comprimento por 2 cm de largura de uma cartolina e juntou-os conforme o polígono representado pela figura 1. Após isso, fixou um palito de sorvete no centro do polígono formado, conforme a figura 2. Podemos afirmar que o perímetro do polígono formado pelas hélices do cata-vento (figura 1), em cm, é igual a:

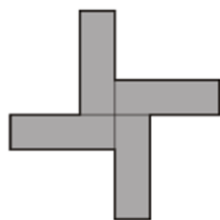


Figura 1

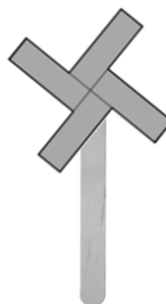


Figura 2

- (A) 46
(B) 47
(C) 48
(D) 49
(E) 50
02. Morando no mesmo prédio, João e Maria combinaram de se encontrar em um determinado andar para brincar. Maria, saindo de seu apartamento, primeiro desceu 10 andares de escada e depois subiu 4 andares de elevador. João, saindo de seu apartamento, subiu 7 andares de elevador para se encontrar com Maria no andar marcado. Sabendo que João mora no quinto andar, podemos concluir que o andar em que Maria mora é o:

- (A) décimo-oitavo.
(B) décimo-sétimo.
(C) décimo-quinto.
(D) décimo-quarto.
(E) décimo-terceiro.



CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

03. Dadas as frações $\frac{72}{90}$; $\frac{17}{19}$; $\frac{22}{25}$ e $\frac{223}{250}$, coloque-as em ordem crescente, da esquerda para a direita:

(A) $\frac{72}{90}$; $\frac{17}{19}$; $\frac{22}{25}$; $\frac{223}{250}$

(B) $\frac{72}{90}$; $\frac{223}{250}$; $\frac{22}{25}$; $\frac{17}{19}$

(C) $\frac{17}{19}$; $\frac{223}{250}$; $\frac{22}{25}$; $\frac{72}{90}$

(D) $\frac{17}{19}$; $\frac{22}{25}$; $\frac{223}{250}$; $\frac{72}{90}$

(E) $\frac{72}{90}$; $\frac{22}{25}$; $\frac{223}{250}$; $\frac{17}{19}$

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

04. O Colégio Militar de Campo Grande realizará uma excursão com 220 alunos do ensino fundamental. Para isso, alugará ônibus com capacidade de 57 passageiros cada um. No planejamento para distribuição dos alunos nos ônibus, ficou definido que cada ônibus transportará o mesmo número de alunos. A quantidade mínima de ônibus que deverão ser alugados e a quantidade de lugares que ficarão vazios em cada ônibus, respectivamente, são:

- (A) 3 e 4
- (B) 4 e 2
- (C) 4 e 5
- (D) 5 e 4
- (E) 5 e 2

Leia o **TEXTO I** e responda ao item 05.

TEXTO I**O QUE É UM ANO-LUZ?**

Um ano-luz equivale à distância percorrida pela luz em um ano. Considerando que a luz percorre aproximadamente 300.000km por segundo e que cada ano tem 31.557.000 segundos, podemos concluir que um ano-luz possui aproximadamente 9.467.100.000.000km.

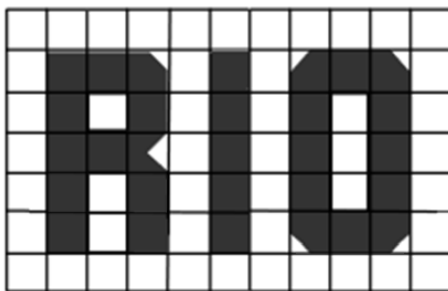
(Disponível em: <<http://mundoeducacao.bol.uol.com.br/fisica/o-que-um-ano-luz.htm>> Acesso em: 30 ago. 2016. Adaptado.)

05. A alternativa que apresenta a escrita correta, por extenso, do valor aproximado de um ano-luz, em quilômetros, é:

- (A) Nove bilhões, seiscentos e setenta e um milhões.
- (B) Nove trilhões, quatrocentos e sessenta e sete bilhões e cem milhões.
- (C) Nove trilhões, quatrocentos e sessenta e sete milhões e cem mil.
- (D) Nove trilhões, quatrocentos e sessenta e sete bilhões e cem mil.
- (E) Nove bilhões, quatrocentos e sessenta e sete mil e cem.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

06. Na malha quadriculada abaixo, cada quadradinho possui 4 cm de lado. Os segmentos de reta inclinados (não horizontais e não verticais) da palavra RIO, em destaque, definem-se de duas formas. A primeira, através da ligação entre os pontos médios dos lados dos quadradinhos; a segunda, através da ligação de um dos vértices do quadradinho ao seu centro. Considerando o exposto, podemos afirmar que a área ocupada pela palavra RIO, em cm^2 , é igual a:



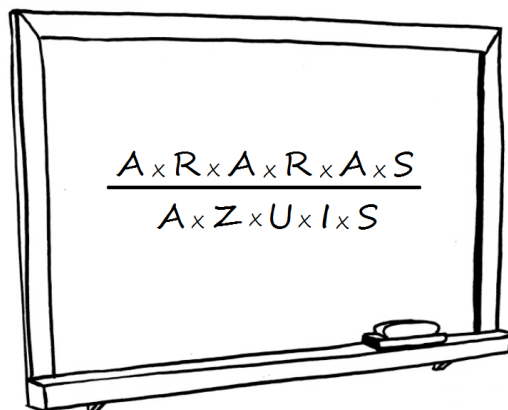
Observações:

1. **Ponto médio** – é o ponto que divide um segmento de reta exatamente no meio, tendo dois novos segmentos de comprimentos iguais;
2. **Centro do quadrado** – é o ponto de encontro de suas diagonais.

- (A) 300
(B) 350
(C) 400
(D) 450
(E) 500

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

07. Os alunos do 6º ano do ensino fundamental do Colégio Militar de Campo Grande são conhecidos como araras-azuis. O professor de Matemática Euclides, para homenageá-los no primeiro dia de aula, escreveu no quadro a seguinte expressão:


$$\frac{A \times R \times A \times R \times A \times S}{A \times Z \times U \times I \times S}$$

E disse a seus alunos que letras diferentes representam dígitos diferentes, letras iguais representam dígitos iguais e que tal expressão equivale à divisão entre o produto das letras da palavra – ARARAS – pelo produto das letras da palavra – AZUIS. Com essas informações, podemos afirmar que o maior valor possível dessa expressão apresentada pelo professor Euclides é:

- (A) 864
- (B) 884
- (C) 904
- (D) 934
- (E) 954

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

08. Um candidato ao concurso de admissão ao 6º ano do Colégio Militar de Campo Grande possuía 60 jogos de *videogame*. Convencido pelos pais e professores que tais jogos dificultariam sua preparação e consequente aprovação no referido concurso, o candidato resolveu, no sábado, doar a metade dos seus jogos para seu primo João; no domingo, doou a terça parte do que restou para seu melhor amigo; na segunda-feira, vendeu a quarta parte do que restou para um desconhecido; na terça-feira, deu a quinta parte do que restou para um vizinho; na quarta-feira, destruiu dois jogos que não estavam funcionando; e, por último, na quinta-feira, vendeu um décimo do que ainda tinha para seu amigo Paulo. A quantidade de jogos de *videogame* que ainda ficou com o candidato é igual a:

- (A) 11
- (B) 10
- (C) 9
- (D) 8
- (E) 7

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

09. O Colégio Militar de Campo Grande possui 560.000 metros quadrados de área. Preocupado com a segurança, o Comandante determinou que fosse instalada uma cerca elétrica em todo o seu perímetro. Sabendo que a área ocupada pelo Colégio tem forma retangular, com uma frente de 800 metros, e que a cerca elétrica é constituída de 3 fios de aço paralelos por toda sua extensão, a quantidade mínima, em metros, de fios de aço necessários para a instalação da referida cerca é de:

- (A) 3.000
- (B) 4.000
- (C) 7.000
- (D) 9.000
- (E) 12.000

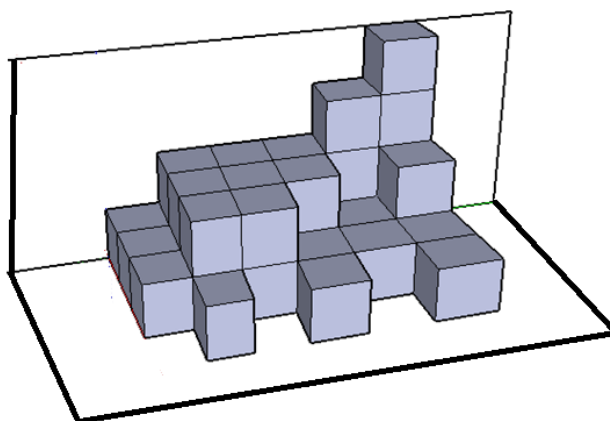
10. A piscina do Colégio Militar de Campo Grande tem a forma de um paralelepípedo com 180 centímetros de profundidade e 25.000 milímetros de comprimento. Sabendo que o volume máximo da referida piscina é de 630 metros cúbicos, a medida, em metros, da sua largura é de:

- (A) 11
- (B) 12
- (C) 13
- (D) 14
- (E) 15

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

11. Um fazendeiro colheu 2.600 sacas de soja. Vendeu $\frac{4}{13}$ de suas sacas para uma cooperativa local. Do que sobrou, vendeu $\frac{3}{9}$ para a prefeitura e, em seguida, vendeu 25% do restante para pequenos comerciantes. Nessas condições, podemos afirmar que:
- (A) O fazendeiro vendeu 700 sacas de soja para a cooperativa local.
 - (B) O fazendeiro vendeu 590 sacas de soja para a Prefeitura.
 - (C) O fazendeiro vendeu 390 sacas de soja para pequenos comerciantes.
 - (D) Sobraram 900 sacas de soja após as vendas.
 - (E) Sobraram 1.100 sacas de soja após as vendas.

12. Carlos foi contratado para agrupar várias caixas de dimensões 1m x 1m x 1m, conforme a figura abaixo.

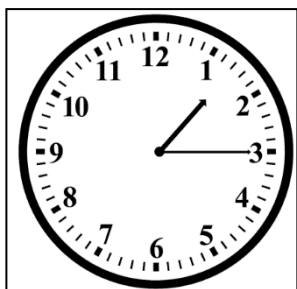


Podemos afirmar que o volume total das caixas, em metros cúbicos, que Carlos agrupou é de:

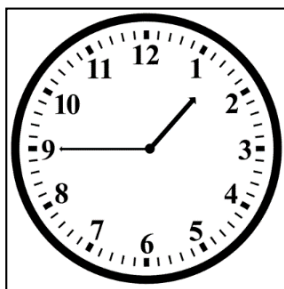
- (A) 34
- (B) 35
- (C) 36
- (D) 37
- (E) 38

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

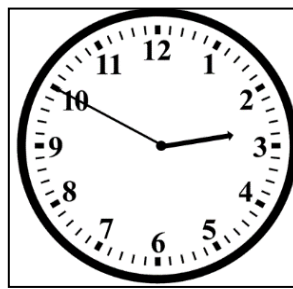
13. No dia 21 de agosto de 2016, os times do Brasil e da Itália disputaram a medalha de ouro no vôlei de quadra. O Brasil venceu o jogo por três sets a zero, tornando-se tricampeão olímpico na modalidade. Durante o jogo, um torcedor observou e registrou o horário do início e do final do 1º set, porém se esqueceu de anotar os horários do 2º set. Entretanto, ficou sabendo que o 2º set durou exatamente 28 minutos. Por fim, registrou apenas o final do jogo (3º set), conforme indicam os relógios abaixo:



Início do 1º set



Final do 1º set



Final do 3º set

Observação:

set – é o conjunto de pontos que constitui uma etapa do jogo de vôlei.

Considerando que o intervalo entre cada set durou 3 minutos, é correto afirmar que:

- (A) O terceiro set iniciou-se exatamente às 14 horas e 15 minutos.
- (B) O segundo set terminou exatamente às 14 horas e 18 minutos.
- (C) O terceiro set iniciou-se exatamente às 14 horas e 20 minutos.
- (D) O segundo set terminou exatamente às 14 horas e 12 minutos.
- (E) O terceiro set iniciou-se exatamente às 14 horas e 19 minutos.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

14. Um caminhão de transporte de combustível, totalmente carregado com gasolina, descarregou $\frac{1}{4}$ no Posto A, $\frac{1}{8}$ no Posto B e $\frac{3}{8}$ no Posto C. Todas as descargas foram calculadas sobre a carga inicial, restando ainda 9.000 litros de gasolina no caminhão. As quantidades de gasolina descarregadas nos Postos A e C, em litros, foram, respectivamente, de:
- (A) 13.500 e 9.000
(B) 9.000 e 4.500
(C) 9.000 e 13.500
(D) 8.500 e 13.000
(E) 4.500 e 13.600

Leia o **TEXTO II** e considere a **Tabela 1** para responder ao item 15.

TEXTO II**Rio 2016: Militares conquistam 68% das medalhas brasileiras**

Brasília, 22/08/2016 – Um resultado de superação. É esse o balanço da atuação do desporto militar brasileiro nos Jogos Olímpicos Rio 2016. O Ministério da Defesa ultrapassou as metas estabelecidas de classificar 100 atletas militares e conquistar 10 medalhas. Os números foram superiores a Londres, em 2012, e a soma chegou a 145 militares integrantes do Time Brasil que alcançaram 13 medalhas.

Com 19 medalhas, o Brasil teve o melhor desempenho da história em Olimpíadas. A contribuição das Forças Armadas para esse alcance foi de 68% dos pódios. Os medalhistas brasileiros que integram o Programa Atletas de Alto Rendimento (PAAR), do Ministério da Defesa, se destacaram nas competições.

Os sargentos da Marinha, Rafaela Silva (ouro no judô), Mayra Aguiar (bronze no judô), Robson Conceição (ouro no boxe), Martine Graef e Kahena Kunze (ouro na vela), Alison e Bruno (ouro no vôlei de praia) e Ágatha e Bárbara (prata no vôlei de praia); os sargentos do Exército, Felipe Wu (prata no tiro esportivo), Poliana Okimoto (bronze na maratona aquática) e Rafael Silva (bronze no judô); e os sargentos da Força Aérea, Arthur Nory (bronze na ginástica artística), Maicon Siqueira (bronze no taekwondo), Arthur Zanetti (prata na ginástica artística) e Thiago Braz (ouro no atletismo), foram os medalhistas representantes das três Forças.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

Tabela 1

Quadro de medalhas dos Jogos Olímpicos Rio 2016.

Classificação	PAÍS	Ouro	Prata	Bronze	Total
1º	Estados Unidos	46	37	38	121
2º	Reino Unido	27	23	17	67
3º	China	26	18	26	70
4º	Rússia	19	18	19	56
5º	Alemanha	17	10	15	42
6º	Japão	12	8	21	41
7º	França	10	18	14	42
8º	Coreia do Sul	9	3	9	21
9º	Itália	8	12	8	28
10º	Austrália	8	11	10	29
11º	Holanda	8	7	4	19
12º	Hungria	8	3	4	15
13º	Brasil	7	6	6	19
14º	Espanha	7	4	6	17
15º	Quênia	6	6	1	13
16º	Jamaica	6	3	2	11
17º	Croácia	5	3	2	10
18º	Cuba	5	2	4	11
19º	Nova Zelândia	4	9	5	18
20º	Canadá	4	3	15	22
21º	Uzbequistão	4	2	7	13
22º	Cazaquistão	3	5	9	17
23º	Colômbia	3	2	3	8
24º	Suíça	3	2	2	7
25º	Irã	3	1	4	8
26º	Grécia	3	1	2	6
27º	Argentina	3	1	-	4
28º	Dinamarca	2	6	7	15
29º	Suécia	2	6	3	11
30º	África do Sul	2	6	2	10
31º	Ucrânia	2	5	4	11
32º	Sérvia	2	4	2	8
33º	Polônia	2	3	6	11
34º	Coreia do Norte	2	3	2	7
35º	Bélgica	2	2	2	6
35º	Tailândia	2	2	2	6
37º	Eslováquia	2	2	-	4
38º	Geórgia	2	1	4	7
39º	Azerbaijão	1	7	10	18
40º	Belarus	1	4	4	9
41º	Turquia	1	3	4	8
42º	Armênia	1	3	-	4
43º	República Tcheca	1	2	7	10
44º	Etiópia	1	2	5	8
45º	Eslovênia	1	2	1	4

(Disponível em: <<https://www.rio2016.com/quadro-de-medalhas-paises>>. Acesso em: 25 ago. 2016.)**Observação:**

Note que na tabela 1, o critério de classificação é definido pelo total de medalhas de ouro. Caso haja empate no número de medalhas de ouro, o segundo critério é o número total de medalhas de prata e, por fim, persistindo o empate, o número total de medalhas de bronze.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

15. De acordo com o **TEXTO II** e a **Tabela 1**, podemos afirmar que, caso os atletas brasileiros medalhistas representantes das três Forças Armadas não tivessem participado dos jogos olímpicos RIO 2016, a classificação final do Brasil na tabela 1 seria a:

- (A) 35ª colocação.
- (B) 34ª colocação.
- (C) 33ª colocação.
- (D) 32ª colocação.
- (E) 31ª colocação.

Leia o **TEXTO III** e considere a **Tabela 1**, do item anterior, para responder ao item 16.

TEXTO III**Com 19 medalhas, Brasil fecha Rio 2016 em 12º e não cumpre meta estabelecida pelo COB**

As olimpíadas no Rio de Janeiro tiveram a melhor participação brasileira tanto em colocação no quadro de medalhas quanto em número absoluto de pódios.

A meta do Comitê Olímpico do Brasil (COB) de terminar no top-10 (até a décima colocação, inclusive, mesmo que empatado com outros países) dos Jogos do Rio não foi cumprida, mas o País aproveitou o fator casa para obter o melhor resultado da sua história e mostrou capacidade de brilhar em modalidades em que não tem tanta tradição.

Com 19 pódios, sendo sete ouros, seis pratas e seis bronzes, o Time Brasil terminou, empatado com a Holanda, em 12º lugar do quadro na contagem que leva em conta o número total de medalhas, que foi o critério estabelecido pelo COB.

O Time Brasil demorou a engrenar, mas acabou batendo o recorde de medalhas de Londres-2012 (17) e de ouros de Atenas-2004 (5).

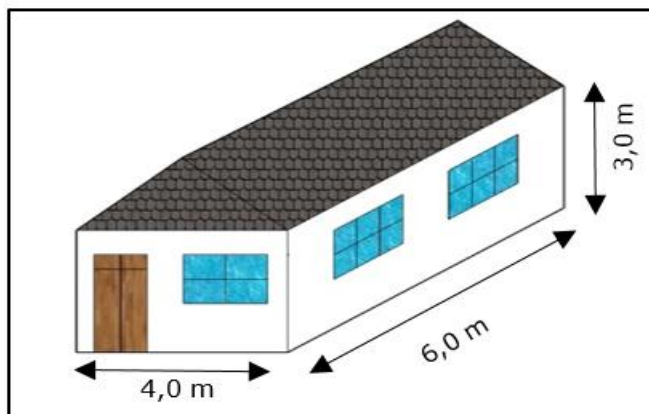
(Disponível em: <<http://www.otempo.com.br/hotsites/olimp%C3%ADadas-2016/com-19-medalhas-brasil-fecha-rio-2016-em-13%C2%BA-e-n%C3%A3o-cumprimento-meta-1.1359376>>. Acesso em: 25 ago. 2016. Adaptado.)

16. Com base no **TEXTO III** e utilizando os dados contidos na **Tabela 1**, podemos afirmar que a quantidade mínima de medalhas que faltaram para que o Brasil atingisse a meta estabelecida pelo COB foi de:

- (A) 2 medalhas.
- (B) 3 medalhas.
- (C) 4 medalhas.
- (D) 5 medalhas.
- (E) 6 medalhas.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

17. A casa de Eduardo foi construída recentemente e, para concluir a obra, falta pintar apenas uma parede lateral e a frente da casa, cujas dimensões estão indicadas na figura abaixo. A porta de entrada possui $2,2\text{m} \times 1,0\text{m}$ e todas as janelas medem $1,6\text{m} \times 1,0\text{m}$. Para executar a pintura, o pai de Eduardo foi a uma loja especializada e o vendedor o informou que com 1 litro de tinta é possível pintar exatamente $2,3$ metros quadrados.



Sabendo que na loja existem galões com 2 litros, 3 litros e 5 litros e considerando que as portas e janelas não serão pintadas, podemos afirmar que para executar a pintura, sem que haja sobra de tinta, o pai de Eduardo deve comprar:

- (A) 1 galão de 3 litros e 1 galão de 2 litros.
- (B) 1 galão de 5 litros e 1 galão de 2 litros.
- (C) 2 galões de 3 litros e 1 galão de 2 litros.
- (D) 2 galões de 5 litros, 1 galão de 3 litros e 1 galão de 2 litros.
- (E) 1 galão de 5 litros, 1 galão de 3 litros e 1 galão de 2 litros.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

18. O Colégio Militar de Santa Maria possui 880 alunos, dos quais $\frac{3}{5}$ são meninas. Entre as meninas, 25% usam óculos. O número de meninos que usam óculos é igual a 50% do número de meninas que não usam óculos. Com base nessas informações, podemos afirmar que:
- (A) No total, entre meninos e meninas, 328 alunos usam óculos.
 - (B) O número de meninos que não usam óculos é menor que o de meninas que usam óculos.
 - (C) O total de alunos que usam óculos é maior que 50% do total de meninas da escola.
 - (D) Mais da metade do total de alunos usa óculos.
 - (E) O total de alunos que usam óculos corresponde a 25% do total de alunos da escola.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

19. A soma de todos os números naturais pares até 2.016 menos a soma de todos os números naturais ímpares até 2.016 é igual a:

- (A) 1.008
- (B) 1.006
- (C) 1.004
- (D) 1.002
- (E) 996

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

Leia o **TEXTO IV** e responda ao item 20.

TEXTO IV**AULA COM TANGRAM**

Durante a aula de Matemática, uma professora apresentou aos alunos o **TANGRAM**. Explicou que a partir de um quadrado, pode-se dividi-lo em sete peças, sendo 5 triângulos, um quadrado e um paralelogramo, com as quais é possível representar as mais diversas figuras. Em seguida, com o auxílio da professora, cada aluno construiu seu **TANGRAM**, partindo de um quadrado de lado 15 cm, conforme figura 1.

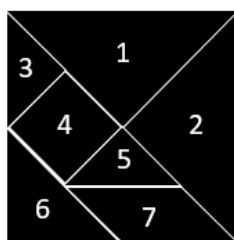


Figura 1 - TANGRAM

Após a confecção, os alunos observaram que os triângulos 3 e 5 eram iguais. Com o auxílio de uma régua, registraram as medidas de algumas peças. O resultado consta na figura 2.

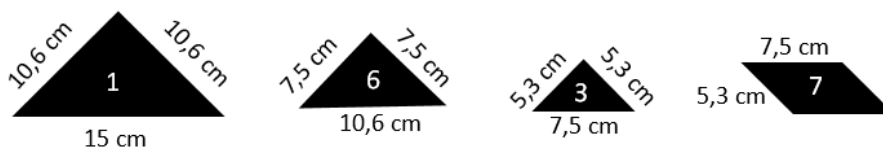


Figura 2 – Medidas encontradas pelos alunos.

Finalmente, os alunos criaram a figura abaixo, manipulando as peças do **TANGRAM**.

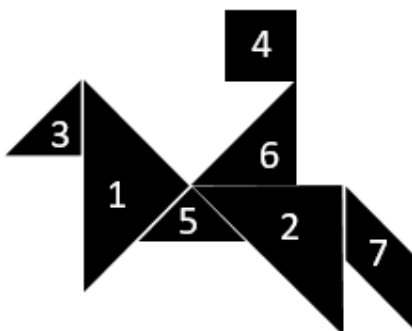


Figura 3 – Figura criada pelos alunos

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 - MATEMÁTICA

20. O perímetro da **Figura 3 – Figura criada pelos alunos**, em cm, é de:

- (A) 115,6
- (B) 117,6
- (C) 119,6
- (D) 121,6
- (E) 123,6

BOA PROVA!



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
DECEX - DEPA
COLÉGIO MILITAR DE CAMPO GRANDE



CONCURSO DE ADMISSÃO 2016/2017

6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Realização: **13 de novembro de 2016.**

INSTRUÇÕES AOS CANDIDATOS

01. Você deve receber do Fiscal o material abaixo:

a) 01 (um) **CADERNO DE QUESTÕES**, composto de:

a.1) **20** (vinte) itens do tipo múltipla escolha (páginas 01 a 11);

a.2) **01** (um) item destinado à redação, que contém **PROPOSTA DO TEMA DA PRODUÇÃO TEXTUAL** (página 12) e folha para **RASCUNHO DA PRODUÇÃO TEXTUAL** (página 13).

b) 01 (uma) **FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL** (texto definitivo — página 14, em folha avulsa).

c) 01 (um) **CARTÃO-RESPOSTA**, destinado à marcação das respostas dos itens formulados na prova.

02. Verifique se esse material está em ordem. (Conferência das folhas pelo Fiscal).

03. Após a conferência, identifique a sua prova no espaço próprio para esse fim:

a) coloque, no final desta folha, no **CAMPO DE IDENTIFICAÇÃO**, seu número de inscrição, seu nome por extenso, em letra de forma, e assine. Em seguida, escreva somente o número de inscrição na **FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL**.

b) após esse preenchimento, aguarde a orientação para identificar o **CARTÃO-RESPOSTA**;

c) identifique seu **CARTÃO-RESPOSTA** somente no local indicado. É estritamente proibido fazer qualquer tipo de rasura, outra marcação ou identificação em local fora do campo apropriado, sob pena de ter seu **CARTÃO-RESPOSTA** anulado e/ou invalidado. Não dobre, não amasse e nem manche o **CARTÃO-RESPOSTA**;

d) só serão consideradas as respostas marcadas a caneta do tipo esferográfica, de tinta **AZUL** ou **PRETA**. Marcações a lápis não serão consideradas. Não será permitido o uso de caneta tipo *replay* ou similar e nenhum tipo de corretor.

04. Não haverá, sob hipótese alguma, substituição da FOLHA AVULSA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL (REDAÇÃO). Será anulada e/ou invalidada a folha que contiver rasuras ou marcações feitas com o intuito de identificá-la para outrem.

05. Realizadas a conferência do material e a identificação do **CADERNO DE QUESTÕES** e do **CARTÃO-RESPOSTA**, deixe a prova sobre a carteira, com a capa voltada para baixo, e aguarde ordem para iniciar a resolução dos itens (toque de sirene às 09 horas — horário local).

06. A prova é estritamente individual. Qualquer dúvida sobre a impressão dos itens deverá ser sanada nos 15 (quinze) minutos iniciais.

07. Para cada um dos itens de múltipla escolha, são apresentadas 05 (cinco) alternativas, classificadas com as letras **(A)**, **(B)**, **(C)**, **(D)** e **(E)**. Só uma delas responde adequadamente ao quesito proposto. Você deve assinalar apenas uma alternativa para cada item; a marcação de mais de uma alternativa anula o item, mesmo que uma das respostas esteja correta.

08. Marque a resposta de cada item preenchendo o retângulo correspondente no **CARTÃO-RESPOSTA**.

09. Para fins de correção, serão considerados o **CARTÃO-RESPOSTA** e a **FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL**. Em ambos, use somente caneta esferográfica de tinta azul ou preta.

10. Não será permitido utilizar, durante a realização da prova, eletroeletrônicos, bem como telefone celular ou qualquer outra espécie de fonte de consulta.

11. Após o tempo destinado à realização da prova, não escreva mais nada. Levante o braço e aguarde o Fiscal. Entregue a ele o **CADERNO DE QUESTÕES**, o **CARTÃO-RESPOSTA** e a **FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL**.

12. O tempo total de duração desta prova é de 03 (três) horas, já incluído o preenchimento das suas respostas no **CARTÃO-RESPOSTA** e a transcrição da **PRODUÇÃO TEXTUAL** na **FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL**.

a) Você só poderá entregar a prova após 45 (quarenta e cinco) minutos do início, ou seja, às 09h45min.

b) O **CADERNO DE QUESTÕES** será devolvido a partir das 12h20min, na mesma sala onde você realizou a prova.

CAMPO DE IDENTIFICAÇÃO

PROVA DE **LÍNGUA PORTUGUESA** – 6º Ano do Ensino Fundamental DATA: 13 de novembro de 2016.

NÚMERO DE INSCRIÇÃO: _____ NOME: _____

(NOME COMPLETO EM LETRA DE FORMA)

ASSINATURA: _____

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

Querido(a) candidato(a),

Parabéns por haver chegado até aqui! Você já é um(uma) vencedor(a)!

Nesta prova de Língua Portuguesa, convidamos você a pensar sobre a **diversidade humana**, que torna o mundo um lugar tão interessante de se viver!

Leia os quatro textos a seguir com atenção e, em seguida, responda cuidadosamente aos itens propostos.

Boa prova!

Felicidades!! 😊

Equipe de Língua Portuguesa

1ª QUESTÃO (7,00 PONTOS)**COMPREENSÃO, INTERPRETAÇÃO E CONHECIMENTO LINGUÍSTICO**

Leia o Texto I a seguir e responda aos itens 01 a 04.

TEXTO I**Pessoas são diferentes**

São duas crianças lindas
Mas são muito diferentes!
Uma é toda desdentada,
A outra é cheia de dentes...

- 5 Uma anda descabelada,
A outra é cheia de pentes!

Uma delas usa óculos,
E a outra só usa lentes.

- 10 Uma gosta de gelados,
A outra gosta de quentes.

Uma tem cabelos longos,
A outra corta eles rentes.

- 15 Não queiras que sejam iguais,
Aliás, nem mesmo tentes!
São duas crianças lindas
Mas são muito diferentes!

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

01. No poema (Texto I), o uso de antônimos reforça a ideia de que

- (A) há diferenças entre as pessoas.
- (B) existe muita desigualdade social no mundo.
- (C) cada pessoa tem sua história.
- (D) existe conflito entre as pessoas.
- (E) crianças perdem os dentes e ficam diferentes das demais.

02. O recurso utilizado que **NÃO** serve para atribuir ritmo ao poema é o(a)

- (A) uso de repetições.
- (B) estruturação em estrofes.
- (C) emprego de letras maiúsculas.
- (D) emprego da pontuação.
- (E) uso de rimas.

03. No verso “E a outra **só** usa lentes.” (verso 8), a palavra destacada teria o sentido **ALTERADO** se fosse substituída por

- (A) apenas.
- (B) sozinha.
- (C) somente.
- (D) unicamente.
- (E) exclusivamente.

04. Assinale a alternativa em que o termo destacado serve para dar característica a um substantivo do poema.

- (A) “A outra é cheia de **dentes...**” (verso 4).
- (B) “A outra é cheia de **pentes...**” (verso 6).
- (C) “Uma delas usa **óculos**” (verso 7).
- (D) “Uma gosta de **gelados**” (verso 9).
- (E) “Uma tem cabelos **longos**” (verso 11).

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

Leia atentamente o Texto II a seguir e responda aos itens 05 a 12.

TEXTO II

A perna do seu Duílio

- E**ra domingo e eu estava extremamente emburrado. Vinha esperando a semana inteira pelo especial de um ano do *Bambalalão*, com novos quadros, convidados especiais e um minibus camuflado para o grande vencedor da gincana; aí, quando já tinha até
- 5 arrumado meu canto do sofá, posicionado as almofadas preferidas, pegado a mantinha de lã e estava indo preparar a xícara com Leite Moça e Nescau, minha mãe chega penteando o cabelo e diz que vamos sair: é aniversário do seu Duílio.
- E por acaso eu conhecia algum Duílio?! Ela explicou tratar-se do pai do marido da minha tia, e que naquele dia ele faria aniversário. Eu expliquei que *Bambalalão* era meu programa
- 10 predileto e que naquele dia ele também faria aniversário. Minha mãe sentou-se ao meu lado e deu início à inútil tática de *despertar meu interesse*, a mesma que usava para me convencer a comer coisas verdes e pastosas ou tomar xarope para tosse: “Olha que legal, o seu Duílio vai fazer oitenta anos! Sabe quanto é oitenta? Todos os dedos das duas mãos abertas uma, duas, três, quatro, cinco, seis, sete, oito vezes!”.
- 15 O abrir e fechar de dedos podia servir para me fazer um cafuné, se ela quisesse, ou preparar massa de biscoito, mas não ajudaria em nada a me convencer de que conhecer uma pessoa muito velha fosse mais interessante do que assistir à corrida de saco na piscina de bolinhas, o pega-pega de olhos vendados ou ver o vencedor recebendo o minibus de pintura camuflada, que eu vinha cobiçando a semana inteira diante da TV.
- 20 Reagi, como sempre fazia naquelas ocasiões. Olhei por cima do seu ombro, mudei de canal com o controle remoto. Minha mãe tentou fisgar meu interesse de outra forma: disse que lá ia estar cheio de crianças da minha idade.
- Chorei, esperneei, bufei, enfiei a cabeça debaixo da manta e me fechei num casulo de lã. Minha mãe abandonou a sedução e resolveu me pegar pela culpa. Explicou que o seu Duílio tinha
- 25 me visto nascer, tinha me pegado no colo, pequenininho. Grande coisa, eu não me lembrava de ter nascido, não havia pedido que ele me pegasse no colo, problema dele. Minha mãe tentou me descobrir, eu esperneei mais ainda, comecei a atirar as almofadas no chão, gritei “Não vou! Não vou! Não vou!”, até que ela abandonou todas as técnicas de convencimento e ordenou: “Menino, engole esse choro, você vai e pronto!”.
- 30 Fui no banco de trás do carro, encolhido e de olhos fechados, torcendo para que ela se virasse, me visse e pensasse, “Caramba, acho que dessa vez a gente exagerou, o Antônio tá sofrendo de verdade, melhor voltar e deixá-lo assistir ao programa dele”. Mas nos breves momentos em que abri os olhos para conferir, ela não estava prestando atenção. Estava, na verdade, concentrada numa conversa com meu padrasto: “Melhor não”, ela dizia, “Se a gente
- 35 avisa, desperta o interesse. Deixa acontecer naturalmente”, “É, pode ser, bom, de qualquer forma o seu Duílio deve saber como lidar com essas coisas, não é de hoje, né...”. Não entendi o que eles diziam nem me interessei, só pensava que, no dia seguinte, na escola, todo mundo ia estar falando sobre a corrida de saco na piscina de bolinhas, ia comentar sobre a criança que ganhou o minibus e se ela mereceu mais que a outra, e eu não poderia opinar, porque estava na festa de
- 40 um homem cuja maior qualidade era ter tantos anos quanto todos os dedos das duas mãos abertas oito vezes. Que emoção.
- Chegamos. Era aquela coisa de sempre: um monte de parentes e outros adultos mexendo no meu cabelo, na minha bochecha e na minha barriga, dizendo que eu estava grande e bonito.
- O seu Duílio estava sentado numa poltrona, num dos cantos da sala. Tinha os cabelos todos
- 45 brancos. Minha mãe o beijou, dizendo: “Parabéns, seu Duílio!” Depois, meu padrasto apertou sua mão e falou: “Oitenta, hein, seu Duílio! Daqui a pouco é noventa, já!”
- O velho ficou falando umas coisas sobre fazer oitenta anos, eu fiquei olhando pra ele, fingindo que ouvia, mas a minha cabeça estava longe, lá na sala de casa, imaginando assistir ao *Bambalalão*, e provavelmente por lá ficaria até o final daquela tarde se meus olhos não tivessem,
- 50 acidentalmente, ido parar na perna esquerda do aniversariante — ou melhor, num pedaço da

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

poltrona onde deveria estar sua perna esquerda. Olhei uma vez, olhei duas, olhei três. Longos segundos se passaram até que eu pudesse aceitar o que via: a perna esquerda do seu Duílio não existia!

55 Que coisa espetacular! Se a minha mãe tivesse perguntado: “O que você prefere, assistir a *Bambalalão* ou conhecer um homem sem perna?”, claro que eu ficaria com a segunda alternativa. Lembrei-me do homem que eu tinha visto no circo, um dia, botando uma mulher de maiô numa caixa e a serrando ao meio. Seria seu Duílio aquele homem? Teria ele cortado a própria perna? Como? Será que ele conseguia tirar e recolocar a perna sempre que quisesse? Onde guardava a perna, quando não a usava? Numa gaveta do quarto, no banheiro, na área de serviço, junto à

60 bicicleta? Conseguiria ele remover também outros membros?

Minha mãe me cutucou: “Ô, Antônio, não vai dar oi pro seu Duílio?”. Como não? “Oi, seu Duílio! Cadê sua perna?!” Minha mãe me olhou com uma cara estranha. Achei que ela não tivesse ouvido o que eu acabara de dizer. Falei ainda mais alto: “Olha! Olha! Ele só tem uma perna! Mãe! Mãe! Cadê a perna do seu Duílio?”. Todos na sala fizeram silêncio.

65 Ninguém mais se empolgava com aquela situação? Será que não haviam percebido? Seria o primeiro dia em que o seu Duílio saía sem a perna? Uma surpresa que preparou para a festa de oitenta anos, uma mágica, e eu havia sido o único a notar?

O silêncio foi quebrado pelo próprio Duílio. Ele me fez sentar no braço da poltrona e me contou a história inteira, respondendo a todas as perguntas que eu fazia. Explicou que a perna fora cortada por causa de uma doença, mas que eu não deveria me preocupar, era uma doença que só dava em velhos. A operação aconteceu num hospital. Não, ele não precisou ir de bermuda, porque no hospital dão uma camisola. Sim, uma camisola, mesmo para os homens. Depois de vesti-la, médicos deram-lhe uma injeção no braço e ele dormiu, de um jeito que você não sente dor e não

70 acorda nem se pularem na sua barriga. Aí é que vem a parte mais estranha: depois de tirarem a perna, não fizeram um curativo enorme, nem vários, nem puseram esparadrapo, não: eles o costuraram, com agulha e linha, da mesma forma que minha mãe costurava pedaços redondos de couro nos joelhos dos meus moletons. A cor da linha era preta, e seu Duílio não soube dizer se poderia ser azul, verde ou vermelha, caso ele assim preferisse.

Quería passar a tarde inteira ali, sentado no braço da poltrona, seguindo com a entrevista,

80 mas minha mãe logo me pôs no chão e me mandou para o quintal, onde estavam as outras crianças.

No dia seguinte, na escola, mal se falou sobre o *Bambalalão*: só queriam saber da minha história com o homem de perna cortada. O único que não se interessou foi o Válder, do pré: nem ligou e disse que ter a perna cortada não era nada de mais; toda noite, antes de dormir, a avó dele tirava os dentes e as gengivas e punha dentro de um copo d’água. Claro, ninguém acreditou e ficou

85 evidente que o Válder só queria roubar a atenção.

(PRATA, Antonio. In: **Folha de S. Paulo**. Caderno Ilustrada, 02 abr. 2016, p. E2.)

05. Em “Vinha esperando a semana inteira pelo especial de um ano do **Bambalalão**” (linhas 1 e 2), o termo destacado refere-se a um/uma

- (A) concurso escolar.
- (B) espetáculo circense.
- (C) festa de aniversário.
- (D) programa de televisão.
- (E) peça de teatro.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

06. Da atenta leitura do Texto II, conclui-se que a causa de seu Duílio não ter uma perna é por ele haver
- (A) nascido dessa forma.
 - (B) sofrido os efeitos de uma doença.
 - (C) vivido até os 80 anos de idade.
 - (D) trabalhado em circo.
 - (E) sido vítima de um acidente de bicicleta.
07. O trecho no qual a palavra sublinhada, no contexto em que foi usada, indica o foco narrativo do texto é:
- (A) “**Explicou** que o seu Duílio tinha me visto nascer [...]” (linhas 24 e 25).
 - (B) “Se a minha **mãe** tivesse perguntado [...]” (linha 54).
 - (C) “Seria **seu** Duílio aquele homem?” (linha 57).
 - (D) “**Vinha** esperando a semana inteira pelo especial de um ano do *Bambalalão*.” (linhas 1 e 2).
 - (E) “**Ele** me fez sentar no braço da poltrona e me contou a história inteira [...]” (linhas 68 e 69).
08. No trecho “Minha mãe **o** beijou” (linha 45), o pronome destacado retoma o(s) termo(s)
- (A) rosto.
 - (B) cabelo.
 - (C) seu Duílio.
 - (D) velho.
 - (E) padrasto.
09. No trecho “Comecei a atirar as almofadas no chão, gritei: ‘Não vou! Não vou! Não vou!’ ” (linhas 27 e 28), a repetição da frase transmite um efeito de:
- (A) Reafirmação.
 - (B) Convencimento.
 - (C) Questionamento.
 - (D) Contradição.
 - (E) Aceitação.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

10. Releia: “Não entendi o que eles diziam nem me interessei, só pensava que no dia seguinte, na escola, todo mundo ia estar falando sobre a corrida de saco na piscina de bolinhas, ia comentar sobre a criança que ganhou o minibus e se ela mereceu mais que a outra e eu não poderia opinar, porque estava na festa de um homem cuja maior qualidade era ter tantos anos quanto todos os dedos das duas mãos abertas oito vezes. Que emoção.” (linhas 36 a 41) Nessa passagem, nota-se o uso de
- (A) dúvida.
 - (B) ironia.
 - (C) surpresa.
 - (D) cooperação.
 - (E) tristeza.
11. Embora o texto trate de um tema sério, ele apresenta humor, que se explica também pelo fato de o/a
- (A) mãe do menino mandá-lo ir brincar com as outras crianças.
 - (B) “seu” Duílio narrar com detalhes a cirurgia pela qual passou.
 - (C) menino ficar entediado, mesmo estando numa festa de aniversário
 - (D) narrador estar curioso diante de um acontecimento inesperado para ele.
 - (E) menino comparar os pontos da cirurgia de seu Duílio à costura nos seus moletons.
12. Considerando a pontuação, assinale a alternativa que expressaria o desejo do menino de assistir ao seu programa de televisão favorito.
- (A) Mamãe, eu quero ir ao aniversário de seu Duílio. Não assistir ao *Bambalalão*, jamais! Gostaria de perder meu programa de televisão favorito.
 - (B) Mamãe, eu quero ir? Ao aniversário de seu Duílio! Não assistir ao *Bambalalão*, jamais. Gostaria de perder meu programa de televisão favorito.
 - (C) Mamãe, eu quero ir ao aniversário de seu Duílio? Não. Assistir ao *Bambalalão*? Jamais. Gostaria de perder meu programa favorito.
 - (D) Mamãe, eu quero ir ao aniversário de seu Duílio? Não! Assistir ao *Bambalalão* na televisão! Jamais gostaria de perder meu programa favorito.
 - (E) Mamãe, eu quero: ir ao aniversário de seu Duílio, não assistir ao *Bambalalão*, jamais — gostaria de perder meu programa de televisão favorito.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

Leia atentamente o Texto III a seguir e responda aos itens 13 a 16.

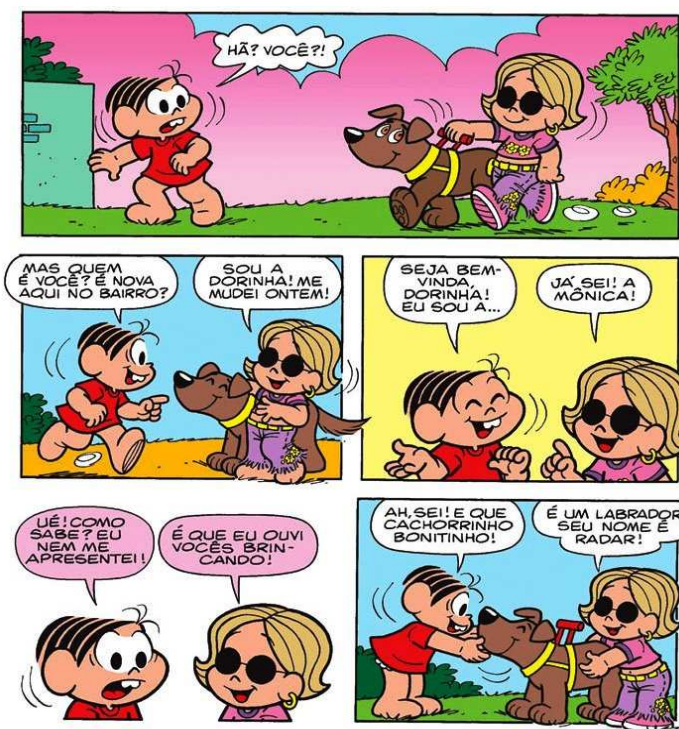
TEXTO III



Página 1



Página 2



Página 3



Página 4

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA



Página 5



Página 6



Página 7



Página 8

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA



Página 9



Página 10

(SOUSA, Maurício de. Dorinha – a nova amiguinha. In: **Turma da Mônica**. São Paulo: Globo, 2012.)

13. Todos os elementos não verbais abaixo caracterizam a deficiência da personagem Dorinha, menos o/a(s)

- (A) tato.
- (B) lenço.
- (C) óculos.
- (D) bengala.
- (E) cão-guia.

14. De acordo com o Texto III, Dorinha justifica que o nome do cachorro é "Radar" porque

- (A) o cão ajuda a menina a perceber o que existe pela frente.
- (B) ele tem as orelhas grandes.
- (C) o cão é da raça labrador.
- (D) todo cão é o melhor amigo do homem.
- (E) este é um nome engraçadinho.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

15. Para encontrar a personagem Magali, Dorinha faz uso do/da

- (A) paladar.
- (B) tato.
- (C) audição.
- (D) visão.
- (E) olfato.

16. Dorinha consegue “ver” o pôr do sol com o auxílio de Marina. O que esta faz para ajudá-la?

- (A) Desenha a paisagem.
- (B) Usa a imaginação.
- (C) Descreve a imagem.
- (D) Canta uma canção.
- (E) Conta uma história.

Leia atentamente o Texto IV a seguir e responda aos itens 17 a 20.

TEXTO IV

TODOS JUNTOS, APRENDENDO COM AS DIFERENÇAS!

Já pensou se todas as pessoas fossem iguais? Que tédio!

Aprendemos a descobrir e valorizar a diversidade convivendo com pessoas diferentes.

É graças à maneira de ser, pensar e agir de cada um que o mundo fica mais interessante.

Mas existem diferenças que a sociedade não entende. Há pessoas que andam de um jeito diferente...

...falam de um jeito diferente...

...não enxergam como todo mundo.

Outras, ainda, aprendem em ritmo mais lento!

TODAS as pessoas têm contribuições para dar, se TODAS tiverem a mesma oportunidade de aprender e conviver.

ESCOLA

Ministério da Saúde
GOVERNO FEDERAL
Fundação Victor Civita

(GOVERNO FEDERAL. Ministério da Saúde. In: **Nova Escola**, 2010.)

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

17. Da comparação entre os Textos III e IV, é correto afirmar que ambos defendem a ideia de que
- (A) as diferenças tornam as relações humanas difíceis.
 - (B) o deficiente visual tem uma maneira própria de “ver”.
 - (C) uma pessoa com deficiência enfrenta dificuldades ao procurar emprego.
 - (D) as pessoas precisam contribuir umas com as outras na escola.
 - (E) todas as pessoas, inclusive as cadeirantes, conseguem praticar esportes.
18. A palavra destacada em “**Mas** existem diferenças que a sociedade não entende” (4º quadrinho do cartaz), estabelece, no contexto em que foi utilizada, uma relação de:
- (A) Causa.
 - (B) Condição.
 - (C) Consequência.
 - (D) Oposição.
 - (E) Adição.
19. O 6º quadrinho do cartaz afirma que outras pessoas aprendem “em **ritmo** mais lento”. No contexto em que foi empregada, a palavra em destaque significa que:
- (A) Algumas pessoas gostam de dançar ritmos variados, como samba e sertanejo.
 - (B) As pessoas apresentam variações nos modos de aprendizado.
 - (C) Deficientes visuais usam a bengala para acompanhar o ritmo das músicas.
 - (D) Algumas pessoas ainda não aprenderam como diminuir o ritmo ao caminhar.
 - (E) Deficientes visuais precisam de ajuda para marcar o ritmo das canções que cantam.
20. A principal finalidade do cartaz (Texto IV) é:
- (A) Retratar, exclusivamente, as diversas deficiências.
 - (B) Mostrar ao leitor que existem pessoas melhores que outras.
 - (C) Demonstrar que todos podem contribuir para uma sociedade melhor.
 - (D) Divulgar o fato de que todas as pessoas possuem oportunidades iguais.
 - (E) Sugerir que todas as pessoas devem procurar seus direitos.

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

2ª QUESTÃO (3,00 PONTOS)

Leia o texto abaixo e, em seguida, as orientações para a produção textual.



Luca é um menino cadeirante que adora esportes, principalmente basquete. Ele tem muita disposição para brincar com sua turma, independentemente de ser paraplégico: para ele e seus amigos, sua deficiência é apenas um detalhe.

O que Luca quer mesmo é aproveitar a vida, estudar e, quando chegar a hora certa, escolher uma profissão. Mas, por enquanto, ele adora participar das brincadeiras com seus amigos.

Às vezes, acontecem situações em que Luca encontra dificuldades para se locomover. Porém, ele sempre mantém seu jeito alegre e bem-humorado.

21. Tendo como referência as características do personagem Luca, crie uma narrativa em que ele e mais dois personagens participem de uma **brincadeira no parque**. Para tanto, siga as instruções abaixo:

ORIENTAÇÕES:

1. Componha seu texto com as partes da narrativa: situação inicial, conflito, clímax e desfecho.
2. Escreva a história em prosa, em 3ª pessoa.
3. Utilize o discurso direto em sua narrativa.
4. Escreva seu texto na modalidade padrão da Língua Portuguesa.
5. Redija, no mínimo, 20 (vinte) e, no máximo, 30 (trinta) linhas.
6. Dê um título coerente ao texto produzido.
7. Faça letra **legível**. No caso de erro, risque a palavra errada com um traço simples e escreva a forma substituta à frente. Ex.: ~~marjem~~ margem.
8. Na FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL, não faça marcas, sinais ou quaisquer tipos de rasura que possam identificá-lo.
9. Não copie trechos dos textos apresentados nesta prova.
10. Não fuja ao tema proposto. Caso haja fuga total, será atribuída nota **zero** à PRODUÇÃO TEXTUAL.

FIM DA PROVA

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA**RASCUNHO DA REDAÇÃO**

5

10

15

20

25

30

CONCURSO DE ADMISSÃO AO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL 2016/2017 – LÍNGUA PORTUGUESA

NR INSCRIÇÃO:

FOLHA PARA PRODUÇÃO TEXTUAL

GRAU:

REDAÇÃO (3,00 PONTOS)

5

10

15

20

25

30

RESERVADO À
CAF